

**TOELAGEREGLEMENT: (SOCIO-)CULTURELE VERENIGINGEN**  
**Goedgekeurd door de gemeenteraad in zitting van 18 juli 2022**

## Hoofdstuk 1 - Algemene bepalingen

### Artikel 1 – Begrippenkader

- **Vereniging:** elke vereniging met een basiserkenning als Zwevegemse vereniging<sup>1</sup>, met uitzondering van politieke partijen, vakbonden, mutualiteiten, beroepsverenigingen en feest/buurtcomités. Hieronder vallen:
  - **Socio-culturele vereniging:** een vereniging die zich op een niet-discriminerende manier focust op het organiseren van activiteiten met een culturele inslag en die zich verenigt:
    - Hetzij rond een maatschappelijk(e) thema/doel/doelgroep.
    - Hetzij rond (een) welbepaalde activiteit(en) met een gemeenschapsvormend doel.
    - Hetzij rond eenzelfde ideologie/overtuiging.
  - **Culturele verenigingen:** elke vereniging die inzet op cultuurspreiding, in de vorm van evenementen, projecten,... met een open karakter.
  - **Amateurkunstenorganisaties:** elke niet-commerciële theatervereniging, muziekmaatschappij, showkorps, zangkoor, klein muziekensemble, atelierwerking (beeldende kunst, foto, media), dansvereniging en volkskunstvereniging (folklore).
- **Werkingssubsidie:** is bestemd ter ondersteuning van de reguliere werking van de vereniging en het ontwikkelen van een (socio-)culturele werking.
- **Bonussubsidie:** heeft als doel verenigingen te belonen wanneer zij inzetten op specifieke beleidsdoelstellingen, communicatie, zichtbaarheid en samenwerking.
- **Ledensubsidie:** heeft als doel verenigingen met een groot ledenaantal een extra subsidie toe te kennen omdat er hierdoor automatisch meer kosten zijn voor desbetreffende vereniging.
- **Werkingsjaar:** loopt telkens van 1 september tot en met 31 augustus.
- **Kalenderjaar:** loopt telkens van 1 januari tot en met 31 december.

<sup>1</sup> Reglement 'basiserkenning als Zwevegemse vereniging', zoals goedgekeurd door de Gemeenteraad op 31/05/2021.

## Artikel 2 – Toepassingsgebied en budgetverdeling

- § 1. Het cumuleren met andere gemeentelijke subsidiereglementen is niet toegelaten. Activiteiten die een bijzondere toelage<sup>2</sup> ontvangen kunnen geen toelage krijgen via dit reglement.
- § 2. Binnen de perken van de daartoe, door de Gemeenteraad, goedgekeurde budgetten wordt een verdeelsleutel gehanteerd waarbij na aftrek van de toegekende basiserkenningen:
- 60% gebruikt wordt voor de werkingssubsidies
  - 20% gebruikt wordt voor de bonussubsidies
  - 20% gebruikt wordt voor de ledensubsidies
- § 3. De toe te kennen subsidie wordt gewogen en gequoteerd aan de hand van onderstaande criteria, zoals van toepassing in het afgelopen werkingsjaar. Op basis van die aanvraag krijgt de vereniging in kwestie een aantal punten toegekend.
- § 4. Op basis van het aantal toegekende punten wordt een berekening gemaakt volgens de regel van drie:

$$\frac{B \times a}{A} = b$$

Waarbij:

B = Totaal voorzien budget werkingssubsidie of bonussubsidie of ledensubsidie  
a = aantal toegekende punten vereniging in kwestie  
A = Totaal aantal te verdelen punten alle aanvragen  
b = toegekende werkingssubsidie aanvraag

## Artikel 3 – Aanvraagprocedure en administratieve verwerking

- § 1. De aanvraag wordt jaarlijks ten laatste op 30 september ingediend via het daarvoor beschikbaar gestelde formulier.
- § 2. Een aanvraag is enkel ontvankelijk als alle opgevraagde info correct, volledig en op tijd ingevuld en ingediend is via het daarvoor beschikbaar gestelde formulier.
- § 3. De goedkeuring van het subsidiebedrag en de uitbetaling hiervan gebeuren tegen ten laatste 31 december van dat kalenderjaar.
- § 4. De dienst cultuur kan ten alle tijde extra informatie inwinnen bij de aanvrager van subsidies. Het niet beantwoorden van deze vragen kan leiden tot het niet verkrijgen van de subsidie. Het contact is hoofdzakelijk via e-mail.

---

<sup>2</sup> 'Reglement voor het toekennen van een bijzondere toelage' zoals goedgekeurd door de Gemeenteraad op 19.12.2016

## Hoofdstuk 2 – Werkingssubsidie

### Artikel 4 – Puntenweging werkingssubsidie

§ 1. Elke categorie/sector heeft zijn eigen puntentabel. Het totaal aantal behaalde punten kan hoger of lager zijn dan respectievelijk 75, 100 of 150 punten. Als aanvulling op de sectorspecifieke puntentabel kan elke vereniging nog punten behalen via de impulssubsidie. Dit zijn extra punten voor bijzondere en vernieuwende culturele projecten/activiteiten opgezet door de erkende vereniging. Deze punten zijn ter ondersteuning van verenigingen die een bijzonder project organiseren met een duidelijke en uitzonderlijke culturele meerwaarde voor de Zwevegemse samenleving. De impulssubsidie kadert in de experimenteerfunctie van cultuur en moet dienen als hefboom voor verenigingen die mee willen bouwen aan een uniek en cultureel landschap in Zwevegem.

§ 2. De sectorspecifieke punten worden volgens onderstaand stelsel en categorieën toegekend:

#### § 2.1. Amateurkunstenorganisaties

##### § 2.1.1. Theaterverenigingen (150p)

<b>Productie en opvoeren van een theatervoorstelling / titel première</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li><li>✓ <i>In Zwevegem</i></li><li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li><li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li></ul>	<i>65</i> <i>35</i>
<b>Productie en opvoeren van een theatervoorstelling: vanaf 2<sup>de</sup> opvoering</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li><li>✓ <i>In Zwevegem</i></li><li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li><li>✓ Maximum 5 cumuleerbaar per titel-première</li></ul>	<i>20</i> <i>10</i>
<b>Opvoering als onderdeel van een andere activiteit</b> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li><li>✓ Organisatie door derden (niet-gemeentelijke diensten)</li><li>✓ Naamsvermelding vereniging in promotie en communicatie</li><li>✓ Vergoeding ja/nee</li><li>✓ <i>In Zwevegem</i></li><li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li><li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li></ul>	<i>15</i> <i>5</i>

### § 2.1.2. Muziekmaatschappijen en showkorpsen (150p)

<b>Productie en uitvoering van een concert / titel-première</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ <i>In Zwevegem</i></li> <li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	    45 25
<b>Uitvoering van een extra concert per titel: vanaf 2<sup>e</sup> opvoering</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ <i>In Zwevegem</i></li> <li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li> <li>✓ Maximum 5 cumuleerbaar per titel première</li> </ul>	    20 10
<b>Optreden op vraag van derden</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk (bijvoorbeeld een feest, festival, academische zitting, officiële plechtigheid,...)</li> <li>✓ Niet religieus van aard</li> <li>✓ Organisatie door niet-gemeentelijke diensten</li> <li>✓ Vergoeding ja/nee</li> <li>✓ Naamsvermelding vereniging in promotie en communicatie</li> <li>✓ <i>In Zwevegem</i></li> <li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	         30 20

### § 2.1.3. Zangkoren en kleine muzikensembles (75p)

<b>Productie en uitvoering van een concert</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ <i>In Zwevegem</i></li> <li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	    30 15
<b>Opluistering op vraag van derden</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk (bijvoorbeeld een academische zitting, officiële plechtigheid,...)</li> <li>✓ Op vraag van niet-gemeentelijke diensten</li> <li>✓ <i>In Zwevegem</i></li> <li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li> <li>✓ Maximum 5 cumuleerbaar per jaar</li> </ul>	     5 3
<b>Optreden als onderdeel van een andere activiteit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk (bijvoorbeeld een feest, festival, kermis,...)</li> <li>✓ Niet religieus van aard</li> <li>✓ Op vraag van niet-gemeentelijke diensten</li> <li>✓ Naamsvermelding vereniging in promotie en communicatie</li> <li>✓ <i>In Zwevegem</i></li> <li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	       15 7

#### § 2.1.4. Dans, volkskunst en folklore (100p)

<p><b>Productie en uitvoering van een dansvoorstelling, volkskunst of folkloredemonstratie – titel première</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ <i>In Zwevegem</i></li> <li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	<p>30 15</p>
<p><b>Productie en uitvoering van een dansvoorstelling, volkskunst of folkloredemonstratie: vanaf 2<sup>de</sup> opvoering</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ <i>In Zwevegem</i></li> <li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li> <li>✓ Maximum 5 cumuleerbaar per titel-première</li> </ul>	<p>15 5</p>
<p><b>Optreden als onderdeel van een andere activiteit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk (bijvoorbeeld een feest, festival, kermis,...)</li> <li>✓ Op vraag van niet-gemeentelijke diensten</li> <li>✓ Naamsvermelding vereniging in promotie en communicatie</li> <li>✓ <i>In Zwevegem</i></li> <li>✓ <i>In een andere stad of gemeente</i></li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	<p>25 10</p>

#### § 2.1.5. Atelierwerking: beeldende kunst, foto en media (100p)

<p><b>Eigen organisatie van een expo/tentoonstelling</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ Met officiële opening</li> <li>✓ <i>Per dag open (maximum 4 dagen)</i></li> <li>✓ <i>Werken van eigen leden (Zwevegem / andere stad of gemeente)</i></li> <li>✓ <i>Werken van eigen leden en externen (Zwevegem / andere stad of gemeente)</i></li> <li>✓ <i>Werken van externen (Zwevegem / andere stad of gemeente)</i></li> </ul>	<p>5 35 / 15 15 / 7 10 / 3</p>
<p><b>Initiatie en/of cultuureducatieve activiteit gelinkt aan de doelstelling van de verenigingsactiviteit in de vorm van een workshop, vorming,...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ In Zwevegem</li> <li>✓ Lesgever/expert heeft een aantoonbare expertise</li> <li>✓ Per activiteit maximaal 2 keer toekenning punten (per jaar)</li> </ul>	<p>10</p>

## § 2.2. Culturele verenigingen

### § 2.2.1. Cultuurspreidende publiekswerkingen (100p)

<b>Organisatie van een evenement of festival waar culturele producties (niet eigen aan de vereniging) aan het grote publiek worden voorgesteld met als doel cultuurspreiding en gemeenschapsvorming</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ In Zwevegem</li> <li>✓ <i>1 tot en met 3 artiesten of gezelschappen</i></li> <li>✓ <i>4 tot en met 7 artiesten of gezelschappen</i></li> <li>✓ <i>Vanaf 8 artiesten of gezelschappen</i></li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	     <i>20</i> <i>25</i> <i>30</i>
<b>Meer dan 50% van de geprogrammeerde culturele producties zijn afkomstig uit Zwevegem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Duidelijk aantoonbare Zwevegemse link</i></li> <li>✓ Maximum 5 cumuleerbaar</li> </ul>	 <i>13</i>
<b>Meerdaagse activiteit/festival</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Per extra georganiseerde dag</li> <li>✓ Maximum 5 cumuleerbaar</li> </ul>	 <i>12</i>

### § 2.2.2. Erfgoedverenigingen (75p)

<b>Organisatie en productie van een tentoonstelling of cultureel product (bijvoorbeeld publicatie of boek)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ In Zwevegem</li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	 <i>40</i>
<b>Organisatie van een erfgoedactiviteit zoals een wedstrijd, zoektocht, lezing, initiatie,...</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ In Zwevegem</li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	 <i>20</i>
<b>Deelname aan het jaarthema van Open Monumentendag of Erfgoeddag</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ In Zwevegem</li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	 <i>15</i>

### § 2.3. Socio-culturele verenigingen (100p)

<p><b>Organisatie van een eigen (socio-)cultuur-educatieve of gemeenschapsvormende activiteit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ In Zwevegem</li> <li>✓ <u>Grote culturele inslag</u>: workshop, vorming, voordracht of lezing, sensibiliseringsacties, organisatie toneelvoorstelling, organisatie muziekvoorstelling,...</li> <li>✓ <u>Kleinere culturele inslag</u>: georganiseerde uitstappen met culturele meerwaarde (participatiegraad van 40% - max. 3 per jaar – andere stad of gemeente), filmvertoning, receptie met een opluistering of culturele animatie, gemeenschapsvormende activiteit...</li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	<p>30</p> <p>15</p>
<p><b>Organisatie van een eigen (socio-)cultuur-educatieve of gemeenschapsvormende activiteit: vanaf 2<sup>de</sup> editie (bijvoorbeeld lessenreeks)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Openbaar en publiek toegankelijk</li> <li>✓ In Zwevegem</li> <li>✓ Maximum 3 cumuleerbaar per activiteit</li> </ul>	<p>10</p>
<p><b>Presentatie en organisatie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tentoonstelling, toonmoment, beurs, wedstrijd, quiz,...</li> <li>✓ Uitgave van een cultureel product (boek, film, tijdschrift met inhoudelijke waarde,...)</li> <li>✓ In Zwevegem</li> <li>✓ Onbeperkt cumuleerbaar in aantal</li> </ul>	<p>30</p> <p>15</p>

§ 3. De **impulssubsidie** wordt toegekend in 3 categorieën. De punten kunnen toegevoegd worden aan de specifieke punten gelinkt aan een activiteit zoals beschreven in Artikel 4 § 2. Indien de activiteit of het project niet gelinkt kan worden aan een activiteit zoals beschreven in Artikel 4 § 2 dan worden ze apart toegevoegd.

#### § 3.1. Categorie 1: bijzondere culturele praktijk met een vernieuwend karakter - 20 punten

- Het project heeft een duidelijk omschreven culturele (hoofd)doelstelling:
  - Cultuurspreiding: mensen ervaren en beleven cultuur
  - Cultuurparticipatie: mensen maken, creëren of nemen deel aan cultuur
  - Sociale cohesie: versterking samenhang tussen actoren en groepen in de samenleving
  - Cultuureducatie: ontwikkeling van persoonsgebonden competenties
- Het project is ten alle tijde publiek toegankelijk.
- Het project is afgebakend in tijd en ruimte. Het vernieuwende karakter is duidelijk omschreven.
- Het project telt minstens 1 samenwerkingsverband met een andere organisatie dan de initiatiefnemer.
- Het project heeft een zakelijke kwaliteit
  - Doelstelling, missie/visie
  - Promotieel plan
  - Begroting
- Het project mag geen terugkerend project zijn. Onder 'terugkerend' verstaan we: een activiteit of project met dezelfde vorm of concept. Vanaf de 2<sup>de</sup> organisatie wordt dit opgenomen in werkingssubsidie.
- Het project vindt plaats op grondgebied Zwevegem.

§ 3.2. **Categorie 2: bijzondere culturele praktijk met een vernieuwend karakter en een uitzonderlijke impact voor de samenleving van Zwevegem – 30 punten**

- Alle vermelde criteria in Artikel 4 § 3.1.
- Er wordt in grote mate moeite gedaan om een publiek te bereiken dat niet tot het reguliere publiek van de aanvrager behoort.
- Een duidelijke omschrijving van de kwaliteit van het project op artistiek, cultureel of socio-cultureel vlak.
- Het project draagt bij tot één of meerdere elementen/effecten op vlak van
  - Diversiteit en inclusie
  - Betrokkenheid van kansengroepen
  - Duurzaamheid
  - Toegankelijkheid en laagdrempeligheid
  - Gemeenschapsvorming en breed lokaal draagvlak

§ 3.3. **Categorie 3: bijzondere culturele praktijk met een vernieuwend karakter en een uitzonderlijke impact voor de samenleving van Zwevegem, en een bovenlokale uitstraling – 40 punten**

- Alle vermelde criteria in Artikel 4 § 3.1. en Artikel 4 § 3.2.
- Het project heeft een voorbeeldfunctie of pioniersrol met een duidelijke uitstraling op regionaal tot nationaal vlak.
- Er is een aantoonbare bovenlokale impact via participatie, promotie en visibiliteit.
- Naast inwoners van Zwevegem nemen ook inwoners uit andere steden en gemeenten deel aan het project.

## Hoofdstuk 3 – Bonussubsidie

### Artikel 5 – Puntenweging bonussubsidie

De vereniging is een UiTPAS-vereniging: kansentarifief, omruilvoordelen, punten sparen	20
De vereniging registreert alle activiteiten in de UiTdatabank	5
De vereniging zet in op e-inclusie (acties en oplossingen die nodig zijn om digitale uitsluiting te voorkomen, zodat iedereen ten volle kan deelnemen aan de digitale samenleving)	5
De vereniging zet in op duurzaamheid via concrete acties	5
De vereniging zet in op toegankelijkheid en laagdrempeligheid via concrete acties	5
De vereniging heeft één of meerdere actieve sociale mediakanalen	10
De vereniging heeft een actuele website	10
De vereniging biedt ondersteuning in de vorm van een optreden of praktische hulp bij een gemeentelijk georganiseerde activiteit	15
De vereniging werkt samen met andere (socio-)culturele verenigingen uit Zwevegem	Punten activiteit + 20% puntenwaarde voor de organiserende verenigingen
De vereniging neemt deel aan een wedstrijd, toernooi, happening, groepstentoonstelling (minstens 5 leden),... (max. 3x per jaar) gelinkt aan de activiteit van de vereniging.	
- Regionaal	7
- Nationaal	15



De vereniging organiseert een activiteit of actie t.v.v. een duidelijk omschreven goed doel	5
De vereniging dient zijn aanvraag digitaal in via het online aanvraagformulier	5

## Hoofdstuk 4 – Ledensubsidie

### Artikel 6 – Puntenweging ledensubsidie

De vereniging heeft minder dan 20 leden (actief/spelend/organiserend) → geen bezoekers	10
De vereniging heeft 21 – 40 leden (actief/spelend/organiserend) → geen bezoekers	15
De vereniging heeft 41 – 60 leden (actief/spelend/organiserend) → geen bezoekers	20
De vereniging heeft 61 – 80 leden (actief/spelend/organiserend) → geen bezoekers	25
De vereniging heeft meer dan 81 leden (actief/spelend/organiserend) → geen bezoekers	30